欽定全唐文

欽定全唐文卷三百七十九目錄

欽定全唐文卷三百七十九

岑勛

勛南陽人

西京千福寺多寶佛塔感應碑

粤妙法蓮華諸佛之祕藏也多寶佛塔證經之踴現也發明資乎十力宏建在於四依有禪師法號楚金姓程廣平人也祖父並信著釋門慶歸法允母高氏久而無姙夜夢諸佛覺而有娠是生龍象之徵無取熊羆之兆誕彌厥月炳然殊相岐嶷絶於葷茹齠齔不為童遊道樹萌芽聳豫

章之楨幹禪池畝澮涵巨海之波濤年甫七歲居然厭俗自誓出家禮藏探經法華在手宿命潛悟如識金環總持不遺若注瓶水九歲落髮住西京龍興寺從僧籙也進具之年昇坐講法頓收珍藏異窮子之疾走直詣寶山無化城而可息爾後因靜夜持誦至多寶塔品身心泊然如入禪定忽見寶塔宛在目前釋迦分身遍滿空界行勤聖現業淨感深悲生悟中淚下如雨遂布衣一食不出戶庭期滿六年誓建茲塔既而許王瓘及居士趙崇信女普意善來稽首咸捨珍財禪師以為輯莊嚴之因資爽塏之地利

見千福默議於心時千福有懷忍禪師忽於中夜見一水發源龍興流注千福清澄泛灎中有方舟又見寶塔自空而下久之乃滅卽今建塔處也寺內淨人名法相先於其地復見燈光遠望則明近尋卽滅竊以水流開於法性舟泛表於慈航塔現兆於有成燈明示於無盡非至德精感其孰能與於此及禪師建言雜然歡愜負畚荷鍤于橐于囊登登憑憑是板是築灑以香水隱以金鎚我能竭誠工乃用壯禪師每夜於築階所懇志誦經勵精行道眾聞天樂咸嗅異香喜歎之音聖凡相半至天寶元載創構材木

肇安相輪禪師理會佛心感通帝夢七月十三日勅内侍
趙思偘求諸寶坊驗以所夢入寺見塔禮問禪師聖夢有
孚法名惟肖其日賜錢五十萬絹千匹助建修也則知精
一之行雖先天而不違純如之心當後佛之授記昔漢明
永平之日大化初流我皇天寶之年寶塔斯建同符千古
昭有烈光於時道俗景附檀施山積庀徒度財功百其倍
矣至二載勅中使楊順景宣旨令禪師於花蕚樓下迎多
寶塔額遂總僧事備法儀宸睠俯臨額書下降又賜絹百
匹聖札飛毫動雲龍之氣象天文挂塔駐日月之光輝至

四載塔事將就表請慶齋歸功帝力時僧道四部會逾萬人有五色雲圍轉塔頂眾盡瞻覩莫不崩悅大哉覩佛之光利用賓於法王禪師謂同學曰鵬運滄溟非雲羅之可頓心遊寂滅豈愛網之能加精進法門菩薩以自強不息本期同行復遂宿心鑿井見泥去水不遠鑽木未熱得火何階凡我七僧聿懷一志晝夜塔下誦持法華香烟不斷經聲遞續炯以爲常沒身不替自三載每春秋二時集同行大德四十九人行法華三昧尋奉恩旨許爲恒式前後道場所感舍利凡三千七十粒至六載欲葬舍利豫嚴道

場又降一百八粒晝普賢變於筆鋒上聯得一十九粒莫不圓體自動浮光瑩然禪師無我觀身了空求法先刺血寫法華經一部菩薩戒一卷觀普賢行經一卷乃取舍利三千粒盛以石函兼造自身石影跪而戴之同置塔下表至敬也使夫舟遷夜壑無變度門劫算墨塵永垂貞範又奉爲主上及蒼生寫妙法蓮華經一千部金字三十六部用鎮寶塔又寫一千部散施受持靈應既多具如本傳其載勑內侍吳懷實賜金銅香鑪高一丈五尺奉表陳謝手詔批云師宏濟之願感達人天莊嚴之心義成因果則法

施財施信所宜先也主上握至道之靈符受如來之法印非禪師大慧超悟無以感於宸衷非主上至聖文明無以鑒於誠願倬彼寶塔爲章梵宮經始之功眞僧是葺克成之業聖主斯崇爾其爲狀也則岳聳蓮披雲垂蓋偃下欻崛以踴地上亭盈而媚空中晻晻其靜深旁赫赫以宏敞碝磩承陛琅玕綷檻玉瑱居楹銀黃拂戶重簷疊於畫栱反宇環其璧璫坤靈贔屓以負砌天祇儼雅而翊戶或復肩挐鷙鳥肘擐修蛇冠盤巨龍帽抱猛獸勃如戰色有奭其容窮繪事之筆精選朝英之偈贊若乃開扃鐍窺奧祕

二尊分座疑對鷲山千帙發題若覩龍藏金碧炅晃環珮葳蕤至於列三乘分八部聖徒翕習佛事森羅方寸千名盈尺萬象大身現小廣座能卑須彌之容欻入芥子寶蓋之狀頓覆三千昔衡岳思大禪師以法華三昧傳悟天台智者爾乃寂寥罕契真要法不可以久廢生我禪師克嗣其業繼明二祖相望百年夫其法華之教也開元關於一念照圓鏡於十方指陰界為妙門驅塵勞為法侶聚沙能成佛道合掌已入聖流三乘教門總而歸一八萬法藏我為最雄譬猶滿月麗天螢光列宿山王映海蟻垤羣峯嗟

乎三界之沉痾久矣佛以法華爲木鐸惟我禪師超然深悟其貌也岳瀆之秀冰雪之姿果脣貝齒遵目月面望之儼即之溫覩相未言而降伏之心已過半矣同行禪師抱玉飛錫龔衡台之祕躅傳止觀之精義或名高帝選或行密衆師共宏開示之宗盡契圓常之理門人苾蒭如嚴靈悟淨眞眞眞空法濟等以定慧爲文質以戒忍爲剛柔含朴玉之光輝等旃檀之圍繞夫發行者因因圓則福廣起因者相相遣則慧深求無爲於有爲通解脫於文字舉事徵理含毫强名偈曰

佛有妙法比象蓮花圓頓深入眞靜無瑕慧通法界福利恒沙直至寶所俱乘大車 其一 於戲上士發行正勤緬想寶塔思宏勝因圓階已就層覆初陳乃昭帝夢福應天人 其二 輪奐斯崇爲章靜域眞僧草創聖主增飾中座耽耽飛簷翼翼荐臻靈感歸我帝力 其三 念彼後學心滯迷封昏衢未曉中道難逢常驚夜杌還懼眞龍不有禪伯誰明大宗 其四 大海吞流崇山納壤教門稱頓慈力能廣功起聚沙德成合掌開佛知見法爲無上 其五 情塵雖雜性海無漏定養聖胎染生迷觳斷常起縛空色同謬薝蔔現前餘香何嗅 其六

形形法宇緊我四依肅該理暢玉粹金耀慧鏡無垢慈燈照微空王可託本願同歸其七

歸崇敬

崇敬字正禮蘇州吳郡人擢明經調四門助教天寶中舉博通墳典科高第累遷膳部郎中大歷中爲國子司業兼集賢學士貶饒州司馬建中時累授光祿大夫加特進檢校戸部尚書改兵部致仕貞元十五年卒年八十八贈左僕射謚曰宣

請定皇太子釋奠儀注奏

準制皇太子時幸太學行齒胄之禮者伏請每至春秋國學釋奠之時所司先奏聽進止其釋奠齒胄之禮如開元禮或有未盡請委禮儀使更以古議詳定聞奏

東都太廟不合置木主疏

東都太廟不合置木主謹按典禮虞主用桑練主用栗重作栗主則瘞桑主所以神無二主猶天無二日土無二王也今東都太廟是則天皇后所建以置武氏木主中宗去其主而存其廟蓋將以備行幸遷都之所也且殷人屢遷前八後五前後遷都一十三度不可每都而別立神主也

議者或云東都神主已曾虔奉而禮之豈可以一朝廢之乎且虞祭則立桑主而虔祀練祭則立栗主而埋桑主豈桑主不曾虔祀而乃埋之又所闕之主不可更作作之不時恐非禮也

駁巨彭祖請四季郊祀天地議

按舊禮立春之日迎春於東郊祭青帝立夏之日迎夏於南郊祭赤帝先立秋十八日迎黄靈於中地祀黄帝秋冬各於其方黄帝於五行爲土王在四季生於火故火用事之末而祭之三季則否漢魏周隋共行此禮國家土德乘

時亦以每歲六月土王之日祀黃帝於南郊以后土配所謂合禮令彭祖請用四季祠祀多憑緯候之說且據陰陽之說事涉不經恐難行用又議祭五人帝不稱臣云太昊五帝人帝也於國家卽爲前後之禮無君臣之義若於人帝而稱臣則於天帝復何稱也議者或云五人帝列於月令分配五時則五神五音五祀五蟲五臭五穀皆備以備其時之色數非謂別有尊崇也

辟雍議

禮記王制曰天子學曰辟雍又五經通義云辟雍養老教

學之所也以形制言之雍壅也辟璧也壅水環之圓如璧形以義理言之辟明也雍和也言以禮樂明和天下禮記亦謂之澤宮射義云天子將祭必先習射於澤宮故前代文士亦呼云璧池亦曰璧沼亦謂之學省後漢光武立明堂辟雍靈臺謂之三雍宮至明帝躬行養老於其中晉武帝亦作明堂辟雍靈臺親臨辟雍行鄉飲酒之禮又別立國子學以殊士庶永嘉南遷唯有國子學不立辟雍北齊立國子寺隋初亦然至煬帝大業十三年改爲國子監今國家富有四海聲明文物之盛唯辟雍獨闕伏請改國子

監爲辟雍省又祭酒之名非學官所宜按周禮師氏掌以美詔王教國子請改祭酒爲太師氏位正三品又司業者義在禮記云樂正司業正長也言樂官之長司主此業爾雅云大板謂之業按詩周頌設業設簴崇牙樹羽則業是懸鐘磬之栒簴也今太學既不教樂於義則無所取請改司業一爲左師一爲右師位正四品上又五經六籍古先哲王致理之式也國家創業制取賢之法立明經發微言於衆學釋回增美選賢與能自艱難已來取人頗易考試不求其文義及第先取於帖經遂使專門業廢請益無從

師資禮虧傳受義絶今請以禮記左傳爲大經周禮儀禮毛詩爲中經尚書周易爲小經各置博士一員其公羊穀梁文疏旣少請共準一中經通置博士一員所擇博士兼通孝經論語依憑章疏講解分明注引旁通問十得九兼德行純潔文詞雅正儀刑規範可爲師表者令四品以上各舉所知在外者給驛年七十以上者蒲輪其國子太學四門三館各立五經博士品秩上下生徒之數各有差其舊博士助教直講經及直律館算館助教請皆罷省其教授之法學生至監謁同業師其所執贄脯修一束清酒一

壺衫布一段其色隨師所服師出中門延入與坐剳修斟酒三爵而止乃發篋出經樞衣前請師爲依經辨理畧舉一隅然後就室每朝晡二時請益師亦二時居講堂說釋道義發明大體兼教以文行忠信之道示以孝悌睦友之義句省月試時考歲貢以生徒及第多少爲博士考課上下其有不率教者則檟楚扑之國子之不率教者則申禮部移爲太學生太學之不變者移之四門四門之不變者歸本州之學州學之不變者復本役終身不齒雖率教九年而學不成者亦歸之州學其禮部考試之法請無帖經

但於所習經中問大義二十得十八爲通兼論語孝經各問十得八兼讀所問文注義疏必令通熟者爲一通又於本經問時務策三道通二爲及第其中有孝行聞於鄉閭者舉解具言於習業之下省試之日觀其所實義少兩道亦請兼收其天下鄉貢亦如之習業考試並以明經爲名得第者授官之資與進士同若此則教義日深而禮讓興禮讓興則强不犯弱衆不暴寡此由太學中來者也

李抱玉

抱玉本安興貴曾孫世居河西始名重璋乾元初李光弼

引爲裨校天寶末元宗以戰河西有功改今名至德二載上言恥與逆臣共宗詔賜姓李徙居京兆進右羽林大將軍攝御史中丞陳鄭潁亳節度使佐李光弼破史思明功第一封爇城縣公代宗立以功授兵部尚書武威郡王懇辭王爵徙涼國公進司徒廣德中以尚書左僕射同中書門下平章事河西隴右副元帥大歷中加山南西道副元帥兼節度使十二年卒贈太保謚昭武

讓副元帥及山南節度使表

臣志誠有涯寄任過分嘗懼覆敗自貽譴責且授其旌節

扞彼蕃戎所掌之兵須自訓練如臂使指若網在綱則人有固心前無彊敵今以臣守在西鄙兼統漢中撫循實難威令不及況自隴坻達於扶文綿亘邊陲二千餘里雖山谷險阻足爲藩蔽其中賊路不一皆要防虞加之夷狄無厭憑陵滋甚去年旣侵右地復擾西山倘至前秋兩道俱下臣若固其汧隴則不救梁岷若進兵扶文恐患逼關輔首尾不應進退無從伏惟陛下居安慮危圖難於易其前件使及梁州刺史伏請別擇能者悉以委之令臣西備隴關竭其誠節國家大計敢不上陳

錢起

起吳興人天寶十年進士釋褐祕書省校書郎大歷中官司勳員外郎司封郎中終考功郎中

千秋節勤政樓下觀舞馬賦 以態有餘妍貌無停趣爲韻

惟大唐之握乾符聲諧六律化廣三無能使乘黃服阜龍馬負圖必將登高率舞豈獨載馳載驅歲八月也一聖之生千秋之首舉天慶丹陵之會率土獻南山之壽上乃御層軒臨九有張葛天氏之樂醉陶唐氏之酒感百獸之來儀卽八駿之孔阜於是陳金石儼簪裾廣場天近彩仗晴

初有騶有驕有驒有魚雲聚日下花明露餘帝曰司僕舞我騏鼻可以敷張皇樂可以啟迪歡趣須臾金鼓奏玉管傳忽兮龍踞愕爾鴻翻頓纓而電落朱鬣驤首而星流白顛動容合雅度曲遺妍盡㢘能於意外期一顧於君前噴玉生風呈奇變態雖燕王市駿骨貳師馳絕塞豈比夫舞皇衢娛聖代表吾君之善貸向使垂耳長坂翹足遠坰天驥之才莫用鹽車之役不停安得播天樂軿皇靈服御惟允簫韶是聽則知絕羣稱德殊藝逸貌足之舞之莫匪聖人之教則陳力者願驅策而是效

朝元閣賦 以高抗山頂升覽清遠為韻

上將恢帝宇壯神皋斷景山之松用而有節感子來之衆役不告勞成仙閣之宏敞配紫極之崇高先是徵規模宏大壯經始聖迹責成梓匠當桂戶而入水悠遠植玉階而千巖相抗升陽烏於赤霄之表棲玉兔於翠微之上可以吞貝闕壓崑閬盛矣哉亦神明之化也不可得而稱狀觀乎儉以示德高節因山虹梁天近丹陛雲還漢武求仙望蓬萊於海上吾君有道致方士於人間厥構既崇其寧惟永正色深沈於木末浮光嶙亂於山頂如暈斯飛獨出於

頻農務暇霜氣澄天門闢龍輅升俯人烟於萬井小雲樹於五陵天臨宇宙日照黎蒸是時也靈仙響集品物交感因高載著於人風有象寧遺於睿覽聖人垂化稽古上清彼會昌之構宇得朝元之美名不奪穡地知庶心胥悅高標靈阜表聖壽長亨襟懷動植指掌寰瀛將九圍載廣與三光克明斯乃棟宇之大也雖前史莫之與京夫如是古之濬城隍飭宮苑孰比我君居高而致遠

西海雙白龍見賦 以天下安樂龍見于海爲韻

唐六葉嘉祉降皇威宣師出以律將有事於金天赫矣神

武感通上元雙龍呈瑞一色皎然惟白也昭素秋誕聖惟龍也主殺氣清邊不爾者寧出乎海不躍於泉穆乎白龍之爲物也潛依水德利用天下精異冥通騰驤神假茍非君行其道物有其官則鬱湮不育潢汙而蟠隱見罔知其旨窅冥孰見其端故我君宣八風之惠化澄四海之波瀾覆幬斯極生靈以安惟此上瑞灼然可觀其始見也精光曷耀溟漲清廓曳冰雪於半空晏雷霆於萬壑若長雲帶水而不散雙劒倚天而中落忽虹立而電迴其儀不可彌度表其祥同乘黃之偶運處其度掩嘉魚之有樂偉夫鱗

介之族莫智於龍苟靈應無兆豈休明再逢昔軒以負圖爲景福舜以入壇爲神變殊旨同歸千載一見是以天祚明德幽贊貞符彼二龍之萃止合一聖之有孚皓爾其真異葉公之藻繪超然將舉同正禮之友于是時也西戎駭目莫不感化而風趨夫如是則在宥之理足徵無疆之休可待洋洋歌頌日聞於四海者也

蓋地圖賦 以聖德感通靈仙降獻爲韻

有虞氏提地釐亨天命光敔九有緝熙八政能使坤德以寧祥符錫慶神矣王母通靈感聖獻爾寶圖昌爾金鏡嗣

堯之美於斯爲盛固知冥貺有則休明無極非天私我有虞惟神歸於至德必將永其歷數寧惟錫彼封域俾皇鑒之昭昭豈神明之默默諒可耀寰宇盛邦國葢地如何匪茲不克懿此圖籙實昭應感廣暨亥之遐步貲重華之睿覽規方遠近微妙元通致蠻貊於度内出山川於卷中可以明四目達四聰易曰不出戸知天下何莫假此神功徒稽其囊括也吞八極盡四溟霜露所墜日月所經莫不總天目入帝庭嗤秦政得燕圖以拓境小穆公夢鶉首以稱靈亦有周王御天漢君求仙窮人力於宇宙遍轍迹於山

川孰與夫高居深視探微洞元得地理於冥契擁神休以永年則知明德在玆景福是降播頌聲以洋溢洎寰海與里巷美矣哉歷選列辟符瑞鉅萬雖元珪告成白環入獻曷若斯圖之用也九土宏而庶績建

泰階六符賦 以元亨利貞爲韻

考星象之躔次探瑞氣之奧源得泰階於前史總六符以爲言旣出沒以候君德有熒煌以麗乾元元德升聞慶一人而祥發白雲夜卷映九霄而色繁爾其祥德而發觀瑞而明德正則正俗平則平何君王之播理俾品物以咸亨

股肱掩於稷契輔翼賢於阿衡人迹其卑應至誠而上感天象守黙因列宿而下呈配兩曜以齊美非衆宿之敢爭豈比夫聚彼德星纇上賢人所感託於箕尾巖閒傅說之精而已哉故符之爍兮有明義符之爛兮有深意其形昭晣其理奧祕朝發於天而應於地向夜月而滅沒拂曙光而蒼翠上通其象分三台而爲六下應於人感一德之不二皆英主之所有匪常君之能致原其所出將表上帝之心考其所歸實惟天子之利爾其臨大國懸太淸德之所感符乃無情旣依高以託質亦以數而爲名與物無競避

太陽之光色相時而作表明王之利貞火映元天似燭龍之銜吐珠沈漢水無巨蚌之虧盈豈光輝之足異亦感應之可驚忝覩光於上國仰霄漢以屏營

圖畫功臣賦 以立定爾功惟克永代爲韻

先帝之革隋也應歸運而大義舉獲仁人而鴻業集及乎討伐錄功日不暇給寶玉不足以勸賞故茅土是封鐘鼎不足以昭宣故圖贊是緝傳厥象於繪事壯崇臺於天邑貔武之臣忽披雲而鶚視股肱之任乃捧日而山立何惟肖而斯在皆凜然而可挹初庶賢遇聖神器未定天有彗

兮歷象昏雲從龍兮川谷應帝曰隋失厥御國將頹弛人心如惔王室如燬膺圖受籙明徵在予保大定功克成伊爾由是十亂輔主三傑制戎敢揚休命克贊聖功埽乾坤之埁黷濟品物之屯蒙闢天關而七曜再朗迴地軸而萬寓來同暨王道清夷乃念茲而在茲旣艱難是毗亦四方是維享其勳力嘉彼令德懿我武之雄成賴爾謀之剛克宜其藏勳庸於盟府圖冠劒於紫極則是繪也其麗不億倬哉羣彥丹青彪炳列威服之暉華儼高居之祕靜斜月在壁疑假寐以將朝頹陽半軒同處陰而休影胡像設之

既固將山河而惟永則知我唐大賚光掩前載功高賜履追呂望於周年鳥盡藏弓異韓信於漢代盛矣哉容貌方崇光靈不昧

象環賦以謙德無事循轉爲韻

聖有制作人具爾瞻是環也用之撝謙成乎其規故有典有則全乎其素故匪彫匪刻動法天旋溫如玉色可以觀象見意可以取文昭德終日佩之其儀不忒懿夫圖通既固雅麗且殊皓質中澈騰光外敷守其明也處暗室而不昧偕其道也映素服而如無鄙南容之圭貞而猶玷嗤卞

氏之璧瑾而不瑜升諸組綬不亦宜乎或有黄雀酬恩鄭
商所利其名則一其實則異皆浮俗之所珍乃老氏之遐
棄寧若斯爲美也將君子而比義文而不華垂之如墜循
環無極參日月之在躬佩服有常於韋弦而戒事固知宣
尼之旨有要有倫於此表禮創物乃將卑服謙身是以成
形而不受其彩散璞而不失其眞瑩爾情性潔白惟純導
爾情性貞明日新捨之則禮容若缺用之則法度是循物
旣合權古稱其善常虛心以隨運雖匪石而可轉覩妙用
之昭宣知前哲之舒卷

豹鳥賦 以兩通用四聲爲韻

麗哉豹鳥文彩彬彬豹則雕虎齊價鳥與君子同身故得飛聲入楚見賜留秦曩者胡爲隱霧而不下今復何幸對雪而迎賓葢因虞者之獲成於匠者之手苟當時以爲用雖殺身而何有於以履之美且無度旣居下以禦濕亦迎前而啟路花映香塵光生玉步借使登朝廷列臺閣規矩不改會同自若投其跡必陟鴛鷺之行取其文不改犬羊之鞹詩人歌其事春秋美其名舍則止用則行拂漢齊飛遂分鄴令之術入朝曳響近雜尚書之聲彼糾糾葛屨珊

珊珠履一則固窮一則僭起制度首出憲章俱美嘗試殫論其茲舃而已士或覽之而言曰象以齒而焚龜以骨而斃況之豹也憑巖穴以逞欲以爪牙而自衛而有用於人竟以皮而戾一朝寢處成此新偉夫斑文散渙毳毛蒙密映鶴氅以凝暉臨翠被以曜質於斯時也不可談悉亦有刻意未參卑秩東郭之曳履長穿王生之結韈何日思蔚然而一變歌豹舃以自畢

豹舃賦 以兩遍用四聲爲韻

豹何爲兮欝矣其文材貫害兮用之楚君用之則那爲舃

几几雖工興其飾亦天鍾厥美奢以則之衆目所視異哉惟雜爾巧有詭其制也青葱掩其眞赤纈懟其麗動容而彩射金屋舉趾而聲傳玉砌諒服玩之惟奇知侈靡之無藝徵夫至理也匪威儀不忒匪古訓是則甚葛屨之失禮同鷸冠之敗德何役智以宣驕乃自躬而刑國噫先王立極念茲在茲服有常度行無越思何爾舄之豹飾雜珠綺與文貍若昭其泰無乃簡彝是舄也君子歎之觀乎異狀斑然復周蹙霞起煥爾文質當其踐履知我者謂我惡居下流不知我者謂我親承玉趾則知物有所歸天之冥數

惟豹作爲殺身思遇惜其有美而來亦以禦寒之故雖雨雪而盈尺俾陽和而在步不然者寧踐於斯路客有感而言其文也何麗其用也何薄當思步武之間徒異犬羊之鞹飾被已慙於翡翠爲裘更羨於狐貉别南山之霧以奉進趨同鄴縣之鳧頠翔寥廓

洞庭張樂賦 以八音克諧天地充滿爲韻

洋洋乎軒轅之作也陶元化以發生運神武之不殺張至樂之淳備播皇風之坱圠舉端於素得太始之自然克成於和蕩生靈之夭札何必管聲爲五羽數惟八然後合夫

大夏請言斯樂也不振而其聽博不眩而其意深大而不擨樂而不淫將使儉者得中和之紀奢者已醉飽之心君子曰是樂也不朽之德音於是一僨一起于彼南國眞聲暢和氣塞其靜也洞庭安波其清也楚山霽色百蠻以之神化六狄由斯仰德是樂也乃不朽之德音於是柔克可以上享天心可以蕃屏人則知武也美而未盡䕶矣猶有慙德觀其妙矣則天地感而氣不乖陰陽感而六律諧惟精惟一嗤萬舞之奕奕無荒無怠見鐘鼓之喈喈觀其皦矣則合於自然施之無邊揮綽發越行流散遷事高太古

功儷鈞天其曲直其音至飾諸喜以平諸心極乎天而蟠乎地率是樂也何享而不利原夫樂之契道也在心而心正在聽而聽聰故至人定和而守一合愛而流通必以濟刑政之理行山川之風豈徒耳目是翫情性克充而已哉當是時也太虛過雲寒谷生暖三光昭晰八極充滿何淳風之泱泱諒千古之纂纂吹伶倫之律惜彼時移繼炎氏之頌媿茲才短

潢汙賦 有序

潢汙水之微也汲引之際人皆舍諸惟有德者知之薦鬼

神以昭忠信則百川雖廣莫逮其用焉喻士先沈後升作一
仲於知巳也辭云
潢汙之水天實降之雲散雨絕淵然在茲胡稟柔而成性
能處下以任時善乎濁而徐清貯之將綠棄捐池沼之外
隱翳林泉之曲接九派而何勞方一勺之自足至若雲齊
地表霞開水陰乾天可鑒物象是臨山曉映而色近雲高
淨而影深險阻不行芥舟寧覆盈滿知節鴻毛匪沈產蘋
蘩同南澗之有藻聚飛動異舊井之無禽斯其善利也乃
至人之用心且夫出山者泉歸海者川汲引無絕隄防在

焉彼苞蕭屨浸束楚不傳惟潢汙也獨此晏然其明若昧其趣若退竭而自中盈不侵外天資其潔德維貫神明人兼爾微道不行猷澮夫事有小而可廣運有塞而必通當休明之聖代徵洞酌之古風彼湛然以虛淨盍薦之於王公俾爾忠信昭明有融俾爾嘗祀景福延洪斯則椒漿與桂酒可以比美而同功

尺波賦 以水澹幽色風初起波為韻

瀲灩駭水裔淪始波引分寸之餘方從一勺激尋常之內無爽盈科勢將坌涌迹異盤渦蹙跬步以無數蕩分陰而

自多觀其日色遙臨風生未巳圓規可驗疑沈璧之舊痕前後相倂若浮書而競起跡疊相近萍縈有餘俔漣漪之散漫擁跳沫以虛徐流脈中移類蠖影求伸之際浮光上透若雪花呈瑞之初湧以回回馳乎澹澹始羣分而下瀨將積少以習坎生而有準動必若浮如投石以花散等覆杯而迹幽影不過於布指光遽溢乎寸眸洶洶安翔似欲將乎斗注洄洄增繞如潛運以環周無驚川后未發陽侯當澹以成之寧同瀑怒謂小為貴也爰進涓流淺漾風光輕蟠水力寸長所及知文在其中方折是回見動不過則

散或往之浮彩轉初盈之淨色將潛甯戚之鯉半未能容若流張協之薪重而纔得汾溫若沖溶滴相通未合流於曲岸方鼎沸於分風碧石愈處淪池不融是將寬其泓量誠有重於泉蒙濩也如委淪然可視茲延袤以上騰匪徒旋於中沚翠潋交映璿源共紀將不退於大成固在乎有便於風水

晴皐鶴唳賦 以警露清野高飛唳天為韻

迴野遠色寒空繁聲眺莫媚於雨霽聆何長於鶴鳴孤飛而天宇澄曠獨立而霜皐砥平對明景之逾秀遡晨風而

自清炯爾體空冷然響遞疑聲發而珮搖若霜標而雪壓
林鵰之皓色難比雲雁之清音罕繼雖居下而在幽亦高
聞而遠唳或引或罷以遊以遨顧塵寰而不離仰天路而
飛高懿夫秉心清迥稟質貞素偶影思侶矜容舉步忘機
遂性豈思寵於乘軒遠害全軀每勞心於警露聽聞今易
感聲怨兮難度非陸氏之無聞想王生之可慕原其翔集
元圃騰騫翠微睨蓬壺而易感冒江海而懸飛情慕必止
心徂匪違或羣翔而反顧或孤賞而忘歸厭仙府而舉華
亭思鳴臯而適綠野爰捧日以遐翥遂凌烟而獨下晴臯

曙兮邈矣靜皓鶴鳴兮杳何永俄度曲於澗瀨乍迷影於
雲景聞幽而音響清越覩麗而羽儀閒整何齊野之無人
獨仙禽之虛警

欽定全唐文卷三百八十目錄

元結一

為呂荆南謝病表

欽定全唐文卷三百八十

元結

結河南人天寶十三載進士擢右金吾兵曹參軍攝監察御史爲山南西道節度參謀以討史思明功遷監察御史裏行進水部員外郎代宗立拜道州刺史進容管經畧使加左金吾衛將軍卒年五十贈禮部侍郎

說楚何荒王賦上

梁寵王召君史問曰史之記事無有遺乎對曰有之臣楚人也請說楚人之遺事昔聞臣何荒王使釣翁相水相置

浮宮之所相用眾釣之處翁曰臣相水多矣不能悉說請說湘江之流有磯有瀧其至險也實迴山如闕欹壁若合陽崖陰壑景氣常雜崩流激聲空響相答則有峮崓峻束噴瀆觸沃衝回贅漩圯崖開谷故眾聲相喧積氣相昏藹闃深沈出入千里常如凝陰是以魚經其中皆鬣禿鱗脫盰腮嚅煦忽為淵流瀛瀛油油蘊淳無聲島嶼若浮則有厭波濤湍險之苦者必於其間養鱗讓鬣休游施舒如此之處皆曰魚都君王審之無易此乎荒王眺歎曰釣翁皁父其思臨歟乃欲置吾於湘水一曲釣羅病魚吾自相水

洞庭可矣於是命造眾釣於是命造浮宮令眾釣所至淵
無藏龍令浮宮所狀與仙府比同宮有天航龍殿當居史
端實要巫鬼祝女司宮侍何荒王而公族國卿莫得至焉
宮有艎臺揭拔類擬天都薰珍鈿塗纓佩垂紆金珠玉爐
蕭滲清冷苾馥芬歎臣何荒王於此臺上與姙女嫮姝雙
歌閑徐娭然自娛宮有艀堂舿房舳館艨廊載戲兒奴妓
官諧奴內臣宮姥優倡及翫器不名戚維宮傍宮有聯艫
負土以爲艫囿圃多夭草媚木淫禽醜獸宮有海舸之闕
仡倔解懸左曰瑞風右曰祥煙宮有四門青氣白雲丹景

元寘然後始爲鵠城匝宮也備文戰禁御捃羅攢峙其餘駭鯨之艆飛龍之舫鳧艋鶴舾羅宮上下者千里相望浮宮可御而衆釣無成臣何荒王乃浮浮宮於都龍之漩泠出洞庭之南漢將觀蠻師夷人與漁者試衆釣於沅湘會泥臣何荒王始見積魚之山而喜色未起及見罟猶畜委釣未施已灤洄淵洑周袤千里衆中之魚皆觸蹙鍛駭投跳委疊可以薦車臣何荒王棄於其上而心始喜是日置魚監拜網尉釣尹司綸各有等次又有類龍學鰉肘釣胜釖鵬騰鶚躍潛深錯捺得怪魚狀龍者皆差授官爵寵王

聞之喜曰吾國無有長流激湍平湘大淵而不知有此樂也始知城池宮館爲拘我之邸山澤鷹犬爲勞我之方當誦記所聞歸學而主君史証曰不然須臣言已或可聽焉臣聞浮宮之成也臣何荒王令羣臣有後爲浮司不爲浮茅者族百姓能率爲浮家共爲浮鄉者復男子能湍游上下者爲王賓女子能淵居移日者爲王嬪未及一年遂變楚俗川原有楚室之鄉江湖有駢舟之曲家見湍上之悲戶聞臨淵之哭時野有歎曰嗚呼有國者非喜愛亡國有家者非喜愛亡家當取其亡也如喜愛者耶今君上喜愛

浮宮衆釣令臣下喜愛浮司浮鄉吾恐君臣各迷而家國共亡此實楚正士歎臣何荒王臣願君王驚懼爲心指此爲箴

說楚何感王賦 中

寵王瞯然復問君史曰更有記乎曰有之甚妖怪也何故不說寵王曰當必爲吾說之對曰臣聞天鄙有山山有玉鼓實有天魗扣之歌舞聲媚金石韻便宮羽寵王曰生休矣吾將購之君史証曰不可臣所不欲說若懼君王好之君誠不忘獘臣請備說其可好乎昔臣何感王用闇嬖之

謀肆極荒淫更經年歲鑿險塡深轉餽通千里萬金五譯臣妾借喻其心然後云獲非耍女撫鼓而天靈不舞非耍女引和而天靈不歌天靈舞一容化一分眄一祥襜一宛袂臣何惑王見之舒舒曳曳若多醇酎而不知所制天靈歌一化顏一主顧一更聲一換氣臣何惑王聽之娭娭懿懿若已酎昏而不知所至天靈歌舞臣何惑王氣如陽春始霽時雨天靈不歌舞臣何惑王心若已喪而頹壞不主嗚呼天靈惑人至此嗚呼天靈媚人至斯如有靈巔牲牲輔之使臣何惑王之心無所不欲使臣何惑王之意無所

不爲獨言選女於餘可知其選女也豈止嫈嬴嫰嫪及嫑未筭將齬將齯將娛將嫛可喜美者母姨負抱姑姊引提詣於王宮字籍王閨然後割楚國廟右爲天䰡作宮分楚國社陽爲䰡顛作館悉楚國之好奉之已窮於所奉之心其猶未滿楚國之人已悲咨冤怨曰苦其毒其臣何感王尚熙愌敖娛日思未足野有直士觸而証曰大王溺於天䰡惑於䰡顛不顧宗廟遂亡人民如何下命其令且云舞者能變一度歌者能變一聲應䰡樂之節數充寡人之性情且能富其親族又能貴其父兄至於母姨姑姊皆能與

之封邑以爲世業令行逾月楚俗皆化女忘蠶織男忘耕稼里閈學歌之館鄉築教舞之榭遂使黃鐘大呂生溺惑之聲孤竹空桑起怨離之調變風俗於一歡忘正始於一笑大王未覺遂不節損此所謂鑿顛覆之源造亂亡之本今之所好則妖惡之物所爲又怪醜之事羲軒之耳必不肯聽堯禹之心必不肯喜臣何惑王悟之於是使嬖臣挾玉鼓與䰛樂使閹尹抱天䨈䰛額鎖以金索繫於石人沈之深淵飛檝而旋

說楚何惛王賦 下

寵王曰殆哉楚國幾爲浮宫魏樂所亡君史曰幾亡楚國有甚於是昔臣何惛王極暴極虐使臣下得肆姦肆佞肆光肆惡臣何惛王不知如此亡可待矣而乃歎曰於戲堯實阜帝禹實隸王殷周君長并夫可方焉有慘然勞苦而爲人主焉有隘然九州而裂封諸侯吾必合外荒夷狄海内人民悉奉我爲主欲世世臣臣此臣何惛王所云又謀變先王之典禮更萬物之名號列宫官於海外窮天地而徧到而復思稽極變化徵驗怪異盡難得之物充無窮之意荒娱厭怠思計所爲度國土之不大料財力之不丈乃

令人曰吾欲勞汝人民休汝人民汝人民豈知今悉汝丁壯婦人繼之童翁分力負戴而隨我已老謀我已名師人民聽我當無二思所舉既甚所資不足乃署官而賈鉗孫而鬻始令國中絶人謗讟贊謀者侯敢諫者族其令朝行其俗暮改有以逃罪正言不發萬口如封謟媚相與于顔一容野有忠臣負符矯謁僞爲齊客紿而証曰臣入君王之封域見君王之風化踟躕路隅不覺泣下或聞哀號或聞悲呼訊於閭里必鰥寡惸孤或見凶侈或見驕奢訊於左右必公侯之家客說未已臣何惛王曰然乎謂何對曰

噫君王不知忠正不植姦佞駢生能焇殆仁惠冒蓋聰明令巧媚得口爲矛戟令姦凶得心爲甲兵此皆明跡甚於鬼神發機有若雷霆實畏君王已芻於牢圈實恐君王已暴夫乾枯君王如何不是念乎臣恐楚國化爲荒野臣恐君臣不如犬馬臣何惛王於是䀝容而慚撫身而哀仰爲容曰君幸憐之得無戒哉君爲臣化心心化身身化化人嗚呼遞化之道在制於內外外之入也有視聽言聞內之出也有性情嗜慾出入相應必有禍福臣何惛王聞之譙居化心諷誦斯言終身爲箴遂罷巳成之事寢未成之謀

廢所賈之官復所鬻之孤敢諫者侯贊謀者誅君史言已
王客捧酒爲寵王壽起而贊曰君史說楚似欲戒梁敢願
君王示鑒不忘

大唐中興頌并序

天寶十四載安祿山陷洛陽明年陷長安天子幸蜀太子
即位於靈武明年皇帝移軍鳳翔其年復兩京上皇還京
師於戲前代帝王有盛德大業者必見於歌頌若今歌頌
大業刻之金石非老於文學其誰宜爲頌曰
噫嘻前朝孽臣姦驕爲昏爲妖邊將騁兵毒亂國經羣生

失寧大駕南巡百僚竄身奉賊稱臣天將昌唐繄曉我皇
匹馬北方獨立一呼千麾萬旗戎卒前驅我師其東儲皇
撫戎蕩攘羣兇復服指期曾不踰時有國無之事有至難
宗廟再安二聖重歡地闢天開蠲除祅災瑞慶大來兇徒
逆儔涵濡天休死生堪羞功勞位尊忠烈名存澤流子孫
盛德之興山高日昇萬福是膺能令大君聲容沄沄不在
斯文湘江東西中直浯溪石崖天齊可磨可鐫刊此頌焉
何千萬年

虎蛇頌 有序

猗玗子逃亂在砲南人云猗玗洞中是王一作三下同虎之宫中砲之陰是均蛇之林居之三月始知王虎如古君子始知均蛇如古賢士然哉猗玗子奪其宫王虎去而不回猗玗子侵其林均蛇去而不歸借順惠讓可作頌矣

虎頌

猗王虎將何與方方古太王非不方於今今也惠讓不如王虎之心

蛇頌

猗均蛇將何與儔儔古延州非不儔於時時也順讓不如

均蛇之爲

問進士　永泰二年通州問

第一

問天下興兵今十二年矣殺傷勞辱人似未厭控強兵據要害者外以奉王命爲辭内實理車甲招賓客樹爪牙國家亦因其所利大者王而相之亞者公侯尚不滿望今欲散其士卒使歸鄉里收其器械納之王府隨其才分與之祿位欲臨之以威武則力未能制欲責之以辭讓則其心未喻若捨而不問則未覩太平秀才通明古今才識傑異

天下之兵須解蒼生須致仁壽其策安出子其昌言

第二

問往年天下太平仕者非累資序積勞考二十許年不離一尉至於入廊廟總樞轄則當時名聲籍甚者得至焉今商賈賤類臺隸下品數月之閒大者上汙卿監小者下辱州縣至於廊廟不無雜人如專經以求進主文而望達者若不困頓於林野則必悽惶於道路今日國家行何道得九流鑑清作何法得僥倖路絕施何令使人自知恥設何教使賢愚自分

第三

問開元天寶之中耕者益力四海之内高山絶壑耒耜亦滿人家糧儲皆及數歲太倉委積陳腐不可校量忽遇凶年穀猶耗盡當今三河膏壤淮泗沃野皆荆棘已老則耕可知太倉空虛雀鼠猶餓至於百姓朝暮不足而諸道聚兵百有餘萬遭歲不稔將何爲謀今欲勸人耕種則喪亡之後人自貧苦寒餒不救豈有生資今欲罷兵息戍則又寇盜猶在尚須防遏使國家用何策得人安俗阜不戰無兵用何謀使縱遇凶年亦無災患

第四

問往年粟一斛估錢四百猶貴近年粟一斛估錢五百尚賤往年帛一匹估錢五百猶貴近年帛一匹估錢二千尚賤今耕夫未盡織婦猶在何故往年耕織計時量力勞苦忘倦求免寒餒何故今日甘心寒餒惰游而已於戲曩時粟帛至賤衣食至易今日粟帛至貴衣食至難而人心勤惰如此其何故也試一商之欲聞其說

第五

問古人識貴精通學重兼博不有激發何以相求三禮何

篇可删三傳何者可廢壘氏非樂其禮何以儒家委命此言當乎彼天女天孫不知何物彼日兄月姊弟妹是誰䮑傖與傖奴寧分一純將二精何說孤竹之君何姓新城老婦何名棘竹出自何方毒銅產於何國何鄉無水可飲何地卧冰而溫何人恩信過於田横何人壯勇等於關羽何人鑿坯而遁何人終日掃門無淺近之不爲悉說

賀廣德二年大赦表

臣某言臣伏奉某月日赦某月日宣示百姓訖伏惟皇帝陛下以慈惠馭兆庶以謙讓化天下凡所赦宥皆允人望

凡所敦勸皆合大經生識之類不勝大幸臣方領陛下州縣守陛下符節不得稱慶下位蹈舞闕庭不任歡戀之至謹遣某官奉表陳賀以聞

賀永泰改元大赦表

臣某言某月日恩赦到州宣示百姓訖百姓貧弱者多勞苦日久忽蒙惠澤更相喜賀歡呼抃躍不自禁止伏惟皇帝陛下增修典禮宏正紀度勞謙慈惠與人更新此實與王之盛烈明聖之至德戴履天地誰不慶幸臣方鎮守州縣不得蹈舞闕庭無任歡欣之極謹奉表陳賀以聞

辭監察御史表

臣某言臣伏奉某月日勑除臣監察御史裏行依前充山南東道節度參謀忽承天澤不勝慶喜負荷恩任伏增憂懼臣在至德元年舉家逃難生幾於死出自賊庭遠如海濱敢望冠冕陛下過聽疑臣有才謀可用謂臣以忠正可嘉枉以公詔徵臣延問當時之事言未可取榮寵已殊事未可行授任過次其時以康元狡逆陛下憂勞臣亦不辭疲駑奉宣聖旨招集士卒師旅未成又逢張瑾姦凶再驚江漢臣恐陛下憂無制變遂曾表請用兵陛下嘉臣懇愚

頻降恩詔聖私殊甚特加超擢至今臣自布衣未踰數月官忝風憲任兼戎旅今不勞兵革凶豎伏辜臣不可終以無能苟安非望自茲臣逆命於今六年愧無寸能苟求祿位分符佩印不知慚羞戮辱及之死將不悔陛下忍而從者其可勝言臣才弱識下非智無謀循涯顧分實自知恥臣老母多病又無弟兄漂流殊鄉孤弱相養伏願陛下矜臣愚鈍不合齒於朝列念臣老母令臣得以奉養則聖朝無辱官之士山澤有純孝之臣不任悃款之至謹遣某官奉表以聞謹言

請節度使表

臣某言臣自以愚弱無堪遠跡江湖全身之外無所冀望陛下過聽徵臣顧問今臣起家數月之內官忝臺省爾來三歲無益効用愧恥之甚在臣無踰臣竊以荆南是國家安危之地伏願陛下不輕易任人陛下若獨任武臣則州縣不理若獨任文吏則戎事多闕自兵興以來今八年矣使戰爭未息百姓勞弊多因任使不當致使敗亡伏惟陛下審擇重臣即日鎮撫全陛下上游之地救愚臣不逮之急謹遣某官奉表以聞

乞免官歸養表

臣其言臣以爲才不稱任位過其量不自知分禍辱皆及臣才不如人量識褊僻踰越秩次忝辱衣冠人亦有慙臣自知愧臣少以愚弱不願爲吏書學自業老於儒家今迹在軍中日預戎事此過臣才分近於禍辱者矣臣常恐荒浪失於禮法自逸山澤預於生類今穢汚臺省紊亂時憲此過臣才分近於禍辱者矣伏惟陛下察臣才分不令亂官則貪冒苟進之徒自臣知恥陛下若官不失人則天下自理故曰天下理亂繫之官人臣以爲官人之難無敢易

者陛下焉可易於臣哉臣無兄弟老母久病所願免官奉
養生死願足上不敢汚陛下朝列是臣之忠下不欲貽老
母憂懼是臣之孝願全忠孝於今日免禍辱於將來伏惟
陛下許臣免官許臣奉養在臣慶幸無以比喻謹遣某官
奉表陳請以聞

讓容州表

臣結言臣伏奉今月二十二日勅授臣使持節都督容州
諸軍事守容州刺史御史中丞充本管經畧守捉使四月
十六日勅到二十一日發付本道行營臣實愚消謬當寄

任奉詔之日不辭憂懼臣結中謝臣聞孝於家者忠於國以事君者無所隱臣有至切不敢不言臣實一身奉養老母醫藥飲食非臣不喜臣蹔違離則憂悸成疾臣又多病近日加劇前在道州黽勉六歲實無政理多是假名頻請停官使司不許今臣所屬之州陷賊歲久頹城古木遠在炎荒管內諸州多未賓伏行營野次向十餘年在臣一身爲國展効死當不避敢憚艱危但以老母念臣疾疹日久時方大暑南逾火山舉家漂泊寄在湖上單車將命赴於賊庭臣將就路老母悲泣聞者悽愴臣心可知臣欲扶持

版輿南之合浦則老母氣力艱於遠行臣欲奮不顧家則
母子之情禽畜猶有臣欲久辭老母則又汚辱名教臣欲
便不之官又恐稽違詔命在臣肝腸如煎如灼昔徐庶心
亂先主不逼令伯陳情晉武允許君臣國家萬代爲規伏
惟陛下以孝理萬姓慈育生類在臣情志實堪矜愍臣每
讀前史見吳起游宦噬臂不歸溫嶠奉使絕裾而去常恨
不逢斯人使之殊死臣所以冒犯聖旨乞停今授待罪私
門長得奉養供給井稅臣之懇願塵黷天威不勝惶恐

再讓容州表

草土臣結言伏奉四月十三日勅以臣前在容州殊有理政使司乞留以遂人望起復臣守金吾衛將軍員外置同正員兼御史中丞使持節都督容州諸軍事兼容州刺史充本管經畧守捉使賜紫金魚袋忽奉恩詔心魂驚悸哀慕悲感不任憂懼臣某中謝臣聞苟傷禮法妄蒙寄任古人所畏臣敢不懼國家近年切惡薄俗文官憂免許終喪制臣素非戰士曾忝臺省墨縗戎旅實傷禮法且容府陷沒十二三年管內諸州多在賊境臣前行營日月甚淺宣布聖澤遠人未知有何政能得在人口使司過聽誤有請

留遂令朝廷隳紊法禁至使愚弱穢污禮教臣實不敢踐古人可畏之迹辱聖朝委任之命敢以死請乞追恩詔前者陛下授臣容州臣正任道州刺史臣身病母老不敢辭謝實爲道州地安數年祿養容州破陷不宜辭避臣以爲安食其祿蹈危不免此乃人臣之節其時臣便奉表陳乞以母老地遠請解職任陛下察臣懇至追臣入朝臣以爲不貽憂歎榮及膝下人子之分不圖恩勅未到臣丁酷罰哀號究怨無所追及今陛下又奪臣情禮授容州臣遂行則亡母旅櫬歸葬無日几筵漂寄奠祀無主捧讀詔書不

勝悲懼臣舊患風疾近轉增劇荒忽迷忘不自知覺餘生殘喘朝夕殞滅豈堪金革能伏叛人特乞聖慈允臣所請收臣新授官誥令臣終喪制免生死羞愧是臣懇願臣今寄住永州請刺史王庭璬為臣進表陳乞以聞

謝上表

臣某言去年九月勑授道州刺史屬西戎侵軼至十二月臣始於鄂州授勑牒即日赴任臣州先被西原賊屠陷節度使已差官攝刺史兼又聞奏臣在道路待恩命者三月臣以五月二十二日到州上訖耆老見臣俯伏而泣官吏

見臣已無菜色城池井邑但生荒草登高極望不見人烟嶺南數州與臣接近餘寇蟻聚尚未歸降臣見招輯流亡率勸貧弱保守城邑畬種山林冀望秋後少可全活臣愚以爲今日刺史若無武畧以制暴亂若無文才以救疲弊若不清廉以身率下若不變通以救時須一州之人不叛則亂將作矣豈止一州者乎臣料今日州縣堪征稅者無幾已破敗者實多百姓戀墳墓者蓋少思流亡者乃衆則刺史宜精選謹擇以委任之固不可拘限官次得之貨賄出之權門者也凡授刺史特望陛下一年問其流亡歸復

幾何田疇墾闢幾何二年問畜養比初年幾倍可稅比初年幾倍三年計其功過必行賞罰則人皆不敢冀望僥倖苟有所求臣實孱弱辱陛下符節陛下必當謹擇臣固宜廢歸山野供給井稅臣不任懇款之至謹遣其官奉表陳謝以聞

再謝上表

臣某言某伏奉某月日勅再授臣道州刺史以某月日到州上訖臣前日在官雖百姓不至流亡而歸復者十無一二雖寇盜不犯邊鄙而不能兵救鄰州雖賦斂僅能供給

而有司不無罪狀雖人吏似從教令而風俗未能移易臣又多病不無假故水旱災沴每歲不免疾疫死傷臣州尤甚以臣自訟合抵刑憲聖朝寛貸猶宜奪官陛下過聽重有授任伏恐守廉讓者以臣爲苟安祿位抱公直者以臣爲内懷私僻有材識者辱臣於臺隸之下用刑法者罪臣於程式之中臣所以不敢即日辭免待陛下按驗虛實然後歸罪有司今四方兵革未寧賦斂未息百姓流亡轉甚官吏侵剋日多實不合使凶庸貪猥之徒凡弱下愚之類以貨賄權勢而爲州縣長官伏望陛下特加察問舉其功

過必行賞罰以安蒼生誰不自私臣實不敢所言狂直朝夕待罪不任懇款之至謹遣某官奉表陳謝

爲董江夏自陳表

臣某言月日勅使某官某乙至賜臣制書示臣云云者臣伏見詔旨感深驚懼臣豈草木不知天心頃者潼關失守皇輿不安四方之人無所繫命及永王承制出鎮荆南婦人童子忻奉王教意其然者人未離心臣謂此時可奮臣節王初見臣謂臣可任遂授臣江夏郡太守近日王以寇盜侵逼總兵東下傍牒郡縣皆言巡撫今諸道節度以爲

王不奉詔兵臨郡縣疑王之議聞於朝廷臣則王所授官有兵防禦鄰郡竝邑疑臣順王旬日之閒置身無地臣本受王之命爲王奉詔王所授臣之官爲臣許國忠正之分臣實未虧蒼黃之中死幾無所不圖今日得達聖聰臣今年將六十老母在堂縱未能奉義捐生則豈忍而忘忠孝臣少以文學爲諸生所多中年自頤逸在山澤聖明無事甘爲外臣無何以鄙僻之故返爲人知遂汙官次以至今日臣又頃年貶謫罪未昭洗今所授官復超越班秩罷歸待罪是臣之分今陛下以王室艱難寄臣方面臣亦以忘

身許國誓於皇天伏惟陛下念臣懇至謹因勑使臣某官
奉表以聞

爲呂荆南謝病表

臣某言臣自去秋疾疹以至今日轉加羸弱庶事不理某
月日附某官口奏請替某月日又進狀陳情未蒙允許伏
增憂懼陛下應以臣久曾驅策未忍替臣臣實憂陛下方
隅切須鎮守臣不能起止四十餘日艱虞之際實慮變生
今淮西敗散唐鄧危急在臣病廢豈敢偷安伏望天恩即
與臣替儻餘生尚在得至闕庭犬馬之心死生願畢不勝

懇欵之至謹遣某官奉表陳乞以聞